

Indice

Giotto o non Giotto	7
Giotto ad Assisi	9
<i>Nasce l'umanesimo, ma l'inumano resta</i>	52
Le basiliche	65
<i>Cimabue</i>	89
<i>Scene come in un fumetto</i>	103
Il problema Giotto-non Giotto e la tecnica	117
Giotto a Padova	197
Gesù furente	203
I ricchi sono anime degne	203
Il santo costretto nel dedalo	206
Una composizione resa con alberi, declivi e luci	209
La reinvenzione del reale	210
Finestre e porte sono un <i>optional</i>	210
Dio è generoso ma pretende degli scongiuri	212
Gli Antichi sognavano di sovente	213
L'appuntamento sotto l'arco di Gerusalemme	214
La geometria è il motore della vita	216
I gradini per salire al cielo	217
Il tempio rotante	218
A chi fiorisce una verga va in premio una vergine	219
Giuseppe era davvero uno sposo anziano?	220
Il rito delle nozze	222
<i>L'Annunciazione</i>	224
<i>La Natività</i>	225
Un testo da <i>risus pascalis</i>	231
Il ridere con spirito	236
<i>La presentazione al tempio</i>	238
<i>La fuga in Egitto</i>	242
Il vernissage	244

Di nuovo agl'inferi	249
Raccomandato dall'alto	253
Gesù fra i dottori	262
<i>Il Battesimo di Cristo</i>	264
<i>Le nozze di Cana</i>	266
<i>La resurrezione di Lazzaro</i>	270
<i>L'ingresso in Gerusalemme</i>	272
Gesù fuori dalla grazia di Dio	274
<i>Il tradimento di Giuda</i>	277
<i>L'Ultima Cena</i>	279
<i>La lavanda dei piedi</i>	282
<i>La cattura di Cristo</i>	285
<i>Il processo dinanzi a Caifa</i>	289
<i>Cristo deriso</i>	292
<i>L'andata al Calvario</i>	295
<i>La Crocifissione</i>	297
<i>Il compianto sul Cristo morto</i>	299
<i>Noli me tangere</i>	302
Giotto a Firenze	307